

KUNSTEN at *TRIVES*

Evalueringsrapport

Udarbejdet af Letty Clarke & Gaia Rosenberg Colorni
Uafhængige evalueringsekspertter, marts 2025

1. Om projektet



Foto: Publikum deltager i forestillingen The Champion and The Mosquito af Faber Teater

Introduktion

Kunsten at Trives var et samarbejdsprojekt med en række aktiviteter, der blev gennemført i partnerskab mellem [Boliggården](#), [Klimahave3000](#), [Naturstemt](#), [Kulturhus Nordvest](#) samt hovedpartneren [Helsingør Teater](#) and PASSAGE Festival.

Projektets formål var at øge trivslen i kvarteret Nordvest i Helsingør Kommune ved at skabe naturoplevelser og kunstneriske aktiviteter, der styrker tilhørsforholdet til og glæden ved lokalområdet. Hver partner bidrog med deres særlige ekspertise, og sammen samlede de deres respektive målgrupper på tværs.

Aktiviteterne fandt sted i boligkvarterer, hvor man normalt ikke ville møde kunst eller lignende tilbud. Partnerne formåede at facilitere positive fællesskabsoplevelser og støtte deltagerne i at begynde at præge deres lokale omgivelser.

En bred vifte af faglige discipliner og organisationer – herunder kommunen, den private sektor, socialarbejdere, kulturarbejdere, kunstnere, natureksperter og biologer – bidrog til projektet. Sammen gav de lokale beboere mulighed for at deltage i en lang række workshops, der alle havde til formål at danne rammer for naturoplevelser, mødet med nye mennesker og det at skabe noget i fællesskab.



Foto: Forestillingen Under Skov af Secret Hotel

Aktivitetsoverblik

Kunsten at Trives var tilrettelagt omkring de fire årstider, med forskellige aktiviteter fordelt over årets løb:

■ **Spiring (Forår)**

6. april 2024

→ Workshop i podning af æbletræer

25. april 2024

→ Workshop: Naturinspireret keramik

→ Workshop & talk: Såning af en vild blomstereng

→ Workshop: Tegn naturen

→ Fællesspisning og natursnak

22. & 23. maj 2024

→ Vandreforestilling: Under Skov af Secret Hotel

Aktivitetsoverblik

■ Blomstring (Sommer)

30. juli 2024

→ PASSAGE Festival:

- Le Chapoto af Bachi-Bouzouk Production
- Levende Legekultur
- Metamorfose af Flyvende Prinsesse
- How Things Go af Von B bis Z
- Fællesspisning og natursnak

→ Workshop: Tegn naturen

→ Workshop: Naturinspireret keramik

1. – 3. august 2024

→ 6 x Vandreforestilling: Kleist & Krise af Boys* in Sync

→ 4 x Cykelforestilling: The Champion and The Mosquito af Faber Teater

FORÅR | SPIRING

LØRDAG 6. APRIL 2024



Lær at lave nye æbletræer
KL 13-16:00 i Klimahaven Helsingør
En pøde-mester lærer os at lave nye æbletræer fra en kvist. Træerne plantes ud i efteråret i Helsingør Nordvest!
PRAKTISK INFO: Begrænset antal deltagere. Alder fra 12 år. Tag varmt og vindtæt tøj på.
ARRANGØR: Klimahave3000

TORS DAG 25. APRIL 2024

NATIONAL KLIMAHANDLINGS DAG



Keramikworkshop for alle!
KL 14-17:00 i Kulturhus Nordvest
Lav keramik med naturen som inspiration. **PRAKTISK INFO:** Børn under 10 år ifølge med voksen.
ARRANGØR: Kulturhus Nordvest



Så en vild blomstereng
KL 14:30-16:00
i Klimahaven Helsingør
En frøavler fortæller os om frø, vilde blomster og deres betydning for biodiversiteten. Du lærer at etablere og pleje en blomstereng.
PRAKTISK INFO: Tag varmt og vindtæt tøj på.
ARRANGØR: Klimahave3000



Tegnworkshop
v. Naturformidler Peter Schovsbo
KL 15:30-17:30
Mødested: Kulturhus Nordvest
Individuelle tanker & fælles opdagelser gennem gang, vågne sanser, tegning og stilhed i lokalområdet.
PRAKTISK INFO: Max 10 deltagere. Alder fra 12 år. Ikke egnet for gangbesværede.
ARRANGØR: Naturstemt



Fællesspisning og natursnak
KL 18-20:00 i Kulturhus Nordvest
Vi mødes over et måltid mad og en samtale om natur, klima og biodiversitet.
ARRANGØR: Helsingør Teater

ONSDAG 22. & TORSDAG 23. MAJ 2024



Under Skov af Secret Hotel
KL 19:30-21:00 Start fra Hammermøllen, Hellebæk
En vandre-forestilling, hvor I inviteres ind i træernes og svampenes netværk - i og under skoven.
PRAKTISK INFO: Begrænset antal. Ikke egnet for gangbesværede.
ARRANGØR: Helsingør Teater

SOMMER | BLOMSTRING

TIRSDAG 30. JULI 2024



PASSAGE Festival i Nordvest
HELE DAGEN i og omkring Kulturhus Nordvest
Gadeteaterforestillinger, workshops og Fællesspisning.
Følg *Kunsten at Trives* på Facebook og Instagram, hvor info om dagens aktiviteter opdateres.



Tegnworkshop
v. Naturformidler Peter Schovsbo
KL 14-16:00
Mødested: Kulturhus Nordvest
Individuelle tanker & fælles opdagelser gennem gang, vågne sanser, tegning og stilhed i lokalområdet.
PRAKTISK INFO: Max 10 deltagere. Alder fra 12 år. Ikke egnet for gangbesværede.
ARRANGØR: Naturstemt



Drop-in kreativ workshop
KL 14-17:00 i Kulturhus Nordvest
En kreativ workshop med inspiration i naturen. Nærmere info følger.
PRAKTISK INFO: Kom og gå som du vil. Børn under 10 år ifølge med voksen.
ARRANGØR: Kulturhus Nordvest

KUNSTEN at TRIVES

Bliv inspireret, få nye oplevelser, mød nye mennesker og lær en masse om naturen henover et helt år.

FØLG OS PÅ  

@kunstenattrives

– og få nyheder og mere information om de forskellige aktiviteter

Kunsten at trives er et samarbejde mellem fem forskellige partnere: Boliggården Helsingør, Helsingør Teater + PASSAGE Festival, Klimahave3000, Kulturhus Nordvest og Naturstemt



PASSAGE FESTIVAL



Kunsten at Trives er støttet af:
Region Hovedstaden og Nordea-fonden



Aktivitetsoverblik

■ Høst (Efterår)

14. september 2024

- Workshop: Naturinspireret keramik
- Workshop: Tegn naturen
- Workshop: Plant frugttræer i Nordvest

15. november 2024

- Workshop: Skab en pindsvinesti
- Workshop: Tegn naturen
- 2x Vandreforestilling: Månevandring af Myrkr
- Fællesspisning og natursnak

Aktivitetsoverblik

■ Lys og uderum (Vinter)

13. februar 2025

- Forestilling: Damen der blev et træ af Flyvende Prinsesse
- Workshop for børn: Lav musikinstrumenter med Flyvende Prinsesse
- Workshop: Naturinspireret keramik
- Fællesspisning og natursnak

EFTERÅR | HØST

LØRDAG 14. SEPTEMBER 2024

KLIMAUGE I HELSINGØR



Kreativ workshop
KL 10-13:00 i Kulturhus Nordvest
En kreativ workshop med inspiration i naturen. Nærmere info følger.
PRAKTISK INFO: Kom og gå som du vil. Børn under 10 år ifølge med voksen.
ARRANGØR: Kulturhus Nordvest



Tegneworkshop
v. Naturformidler Peter Schovsbo
KL 10:30-12:30
Mødested: Kulturhus Nordvest
Individuelle tanker & fælles opdagelser gennem gang, vågne sanser, tegning og stilhed i lokalområdet. **PRAKTISK INFO:** Max 10 deltagere. Alder fra 12 år. Ikke egnet for gangbesværede.
ARRANGØR: Naturstemt



Plant et frugttræ i Nordvest
KL 13-16:00 i Klimahaven Helsingør
Hvad er bedre for klimaet end at plante et træ vi selv har podet i foråret.
PRAKTISK INFO: Tag varmt og vindtæt tøj på.
ARRANGØR: Klimahave3000

FREDAG 15. NOVEMBER 2024



Skab en pindsvinesti
KL 11-15:00 i Klimahaven Helsingør
Pindsvinet er truet, så vi laver en sti gennem en pindsvineskov med kvasbunker og andet godt til dyret.
PRAKTISK INFO: Tag varmt og vindtæt tøj på.
ARRANGØR: Klimahave3000



Tegneworkshop v. Naturformidler Peter Schovsbo
KL 15:30-17:30
Mødested: Kulturhus NordVest
Individuelle tanker & fælles opdagelser gennem gang, vågne sanser, tegning og stilhed i lokalområdet. **PRAKTISK INFO:** Max 10 deltagere. Alder fra 12 år. Ikke egnet for gangbesværede.
ARRANGØR: Naturstemt



Månevandring af Myrkr
KL 17-18:15 + KL 19:30-20:45
Mødested: Kulturhus Nordvest
Udendørs vandreforestilling med hovedtelefoner i fuldmånens skær. Med poesi, videnskab, ritualer og myter.
PRAKTISK INFO: Begrænset antal. Ikke egnet for gangbesværede.
ARRANGØR: Helsingør Teater



Fællesspisning og natursnak
KL 18:30-19:30
i Fælleshuset på Kingosvej
ARRANGØR: Helsingør Teater

VINTER | LYS OG UDERUM

TORS DAG 13. FEBRUAR 2025



Snit en lyd med Flyvende Prinsesse
KL 12-13:30 i Kulturhus Nordvest
Byg din helt egen trommestik, visker eller lyd-pind i snitteværkstedet og gå på opdagelse i lydenes laboratorium.
PRAKTISK INFO: Alder fra 4 år.
ARRANGØR: Helsingør Teater



Damen der blev et træ af Teatret Flyvende Prinsesse
KL 14-14:45 i Kulturhus Nordvest
I en tilgroet have med højt græs, kriblekrabledyr og et gammelt egetræ er der liv og glade dage.
PRAKTISK INFO: ALDER: 4-9 år
ARRANGØR: Helsingør Teater



Keramikworkshop for alle!
KL 15-18:00 i Kulturhus Nordvest
Lav keramik med naturen som inspiration. **PRAKTISK INFO:** Børn under 10 år ifølge med voksen.
ARRANGØR: Kulturhus Nordvest



Fællesspisning og natursnak
KL 18-20:00 i Fælleshuset på Kingosvej
ARRANGØR: Helsingør Teater



KUNSTEN at TRIVES

Vær med til at skabe biodiversitet, mangfoldighed og nye fællesskaber i Helsingør Nordvest.

Forår, Sommer, Efterår og Vinter kan du deltage i kunst- og naturoplevelser, kreative workshops, grønne workshops og fællesmiddage i dit lokale område.

ALLE AKTIVITETER ER GRATIS

TILMELDING NØDVENDIG:

Skriv til kunstenattrives@helsingor-teater.dk
Husk at skrive dato/ aktivitet + antal deltagere

Aktivitetsoverblik

■ Online dokumentation og formidling

(2024 - løbende)

- Gennem projektet benyttede partnerne deres egne **eksisterende kommunikationskanaler** (hjemmesider, nyhedsbreve og profiler på sociale medier) og oprettede samtidig **fælles profiler til promovring af projektet** på [Facebook](#) and [Instagram](#).
- Projektets aktiviteter blev **dokumenteret gennem videoer**, som blev delt via sociale medier.
- Alle videoer fra projektet findes på [Helsingør Teaters Vimeo profil](#).

2. Hvem projektet nåede ud til



Foto: Kleist & Krise (vandreforestilling) af Boys* in Sync

Deltagertal

1,039

deltagere deltog
i projektets
aktiviteter

36

arrangementer
blev gennemført i
projektperioden

5

lokale organisationer
indgik partnerskab for at
engagere lokalsamfund på
tværs af Helsingør

“Jeg synes der er et rigtig godt udbud af aktiviteter. Jeg er imponeret over alt det der sker i Kulturhus S + NV, Klimahaven mm.”

Feedback fra deltager





Foto: Forestillingen Metamorfose; foto af Caroline Perjesi

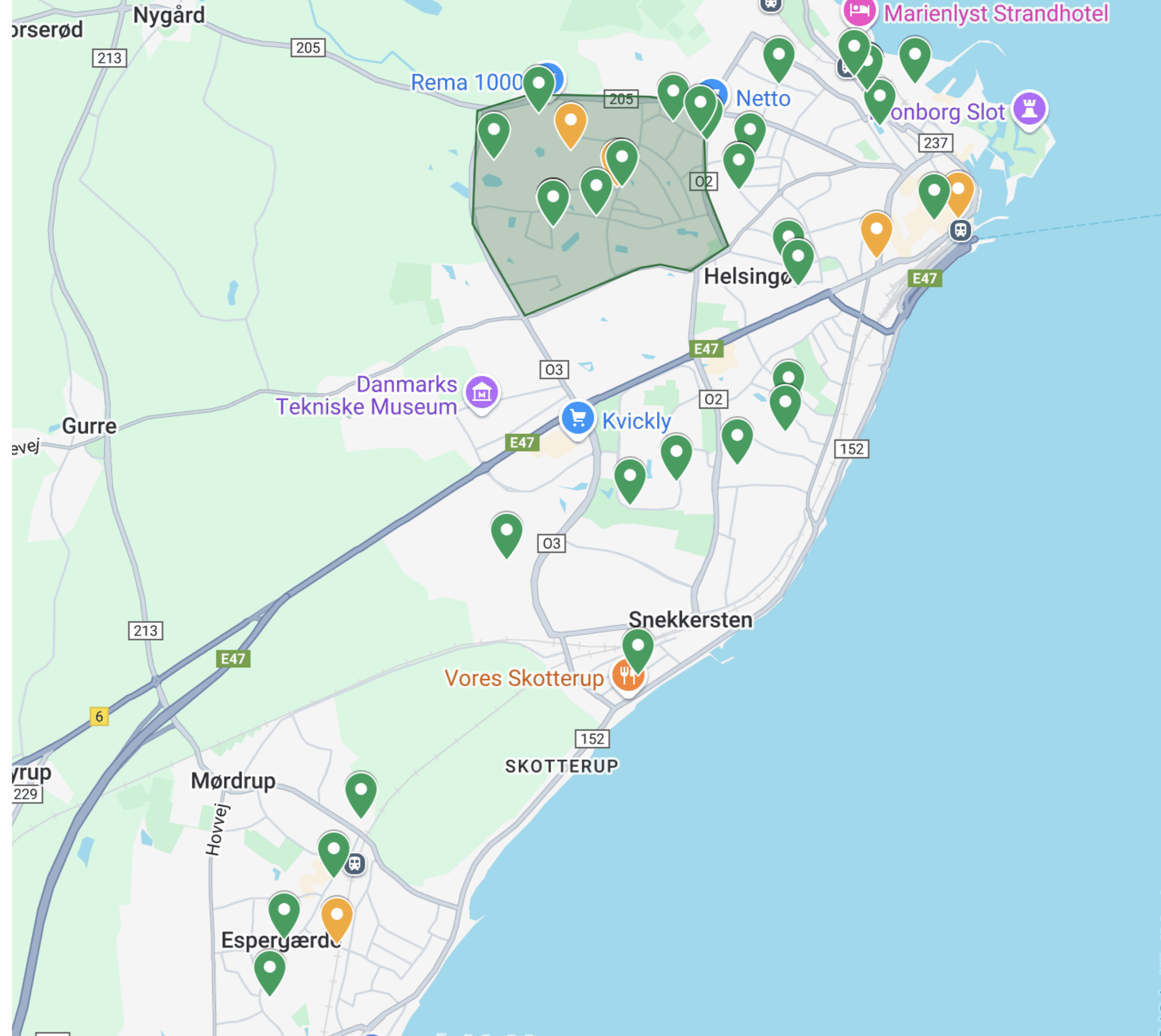
Involvering af lokalsamfund

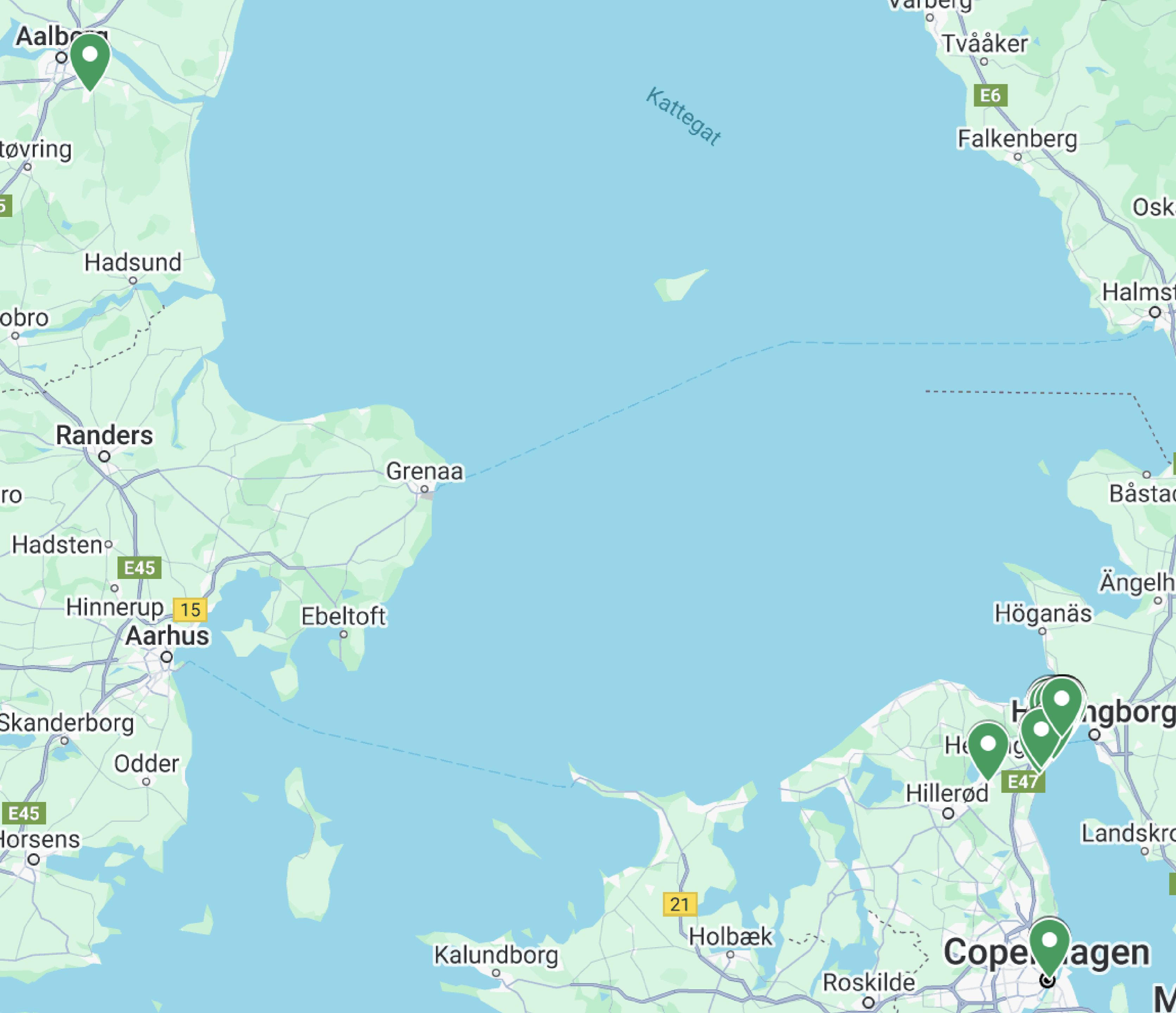
89% af deltagerne boede i Helsingør Kommune

Af disse var 20% beboere i området Nordvest (markeret på kortet til højre). Dette var et nøgleområde, som projektet havde til formål at engagere mere aktivt.

Markeret på kortet til højre:

-  Partnerorganisationer
-  Deltagernes bopæl





Deltagernes bopæl

Kortet til venstre viser bopælen for alle deltagere, der har udfyldt et spørgeskema – inklusive dem, der bor uden for Helsingør Kommune.

Deltagere uden for Helsingør kom fra Fredensborg, København og Aalborg Kommune og udgjorde primært publikum ved PASSAGE Festival.

→ [Klik her for at se det interaktive kort i Goolge Maps](#)



Foto: Deltagere i gang med workshop i træplantning

Prioriterede målgrupper

Projektet opnåede særligt gode resultater med **målrettede tilbud til børn og deres familier** samt med at inkludere **personer i risiko for ensomhed og isolation**, særligt ældre deltagere.

- Et familievenligt tilbud der understøtter børn, forældre og omsorgspersoner:

59% af deltagerne oplyste, at de boede sammen med deres familie

54% af disse oplyste, at de boede sammen med deres børn

- Indsats mod ensomhed i lokalområdet:

57% af deltagerne +65 oplyste, at de boede alene

39% af alle deltagere oplyste, at de boede alene

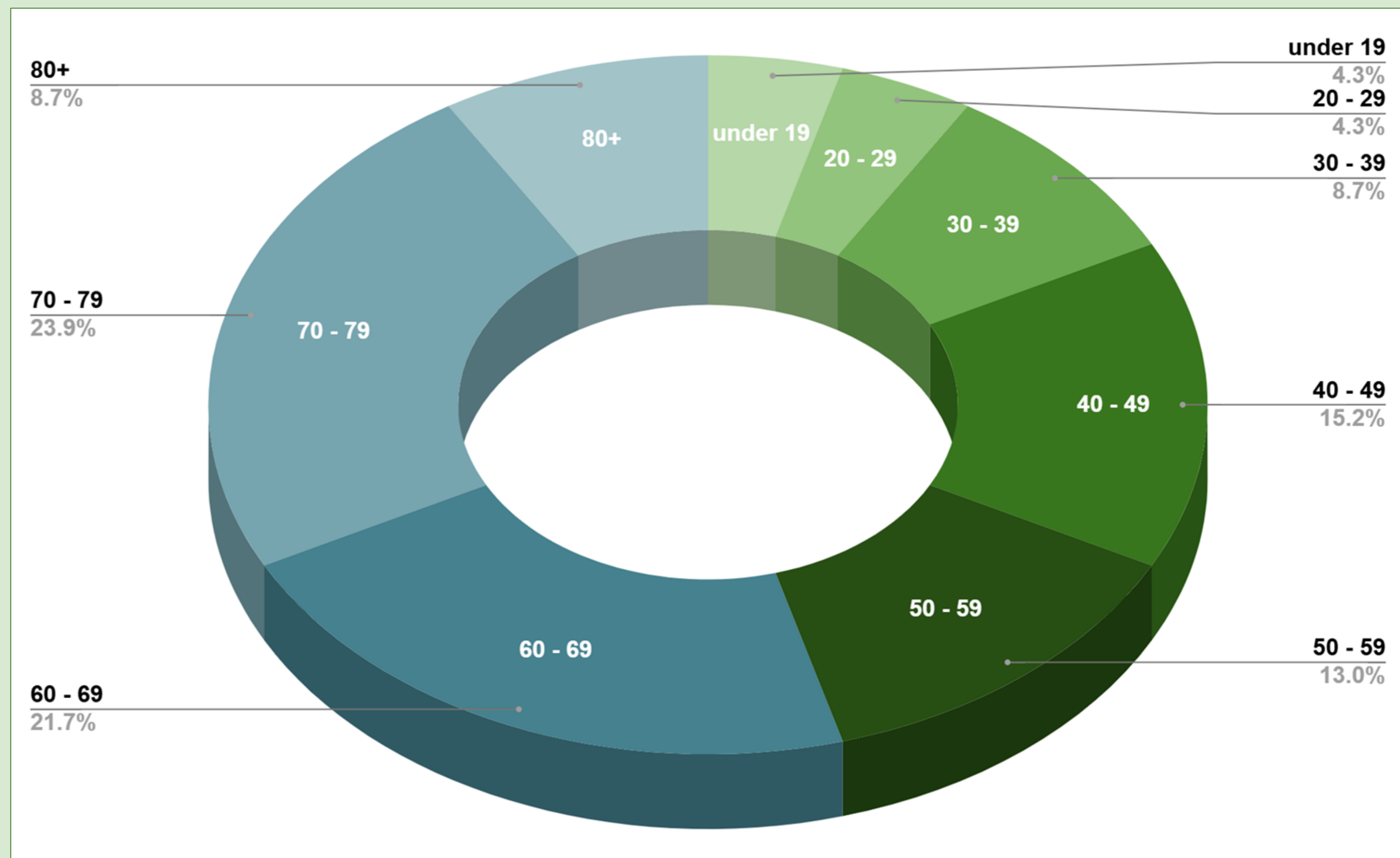
Bemærk: Data er baseret på spørgeskemaer udfyldt af deltagere (36 – 46 svar for ovenstående demografiske spørgsmål).

**“Modvirker
ensomhed + kræver
ikke den store
pengepung”**

Deltagers svar på spørgsmålet ‘Hvad betyder disse aktiviteter for dig?’

Inklusion på tværs af alder

Aktiviteterne i Kunstens at Trives var udformet til at gå **på tværs af generationer** og formåede med succes at byde **deltagere i alle aldre** velkommen.



Figuren viser aldersfordeling blandt deltagere, der har udfyldt spørgeskema (børn er ikke medregnet*).

Data baseret på 46 udfyldte spørgeskemaer.

*Bemærk: Der blev ikke indsamlet demografiske data fra børn, som også deltog i projektets aktiviteter – herunder to særlige familiearrangementer (med i alt 52 deltagere). De viste data er derfor ikke fuldt dækkende for de yngre aldersgrupper (under 19 år).

“Det er godt, når man mødes på tværs af generationer og baggrunde, som f.eks. til fællesspisninger.”

Feedback fra deltager

“Alle aldre har været repræsenteret, og fået gavn af at arbejde med leret.”

Marie J. Engelsvold & Kristina Nordin, workshopledere



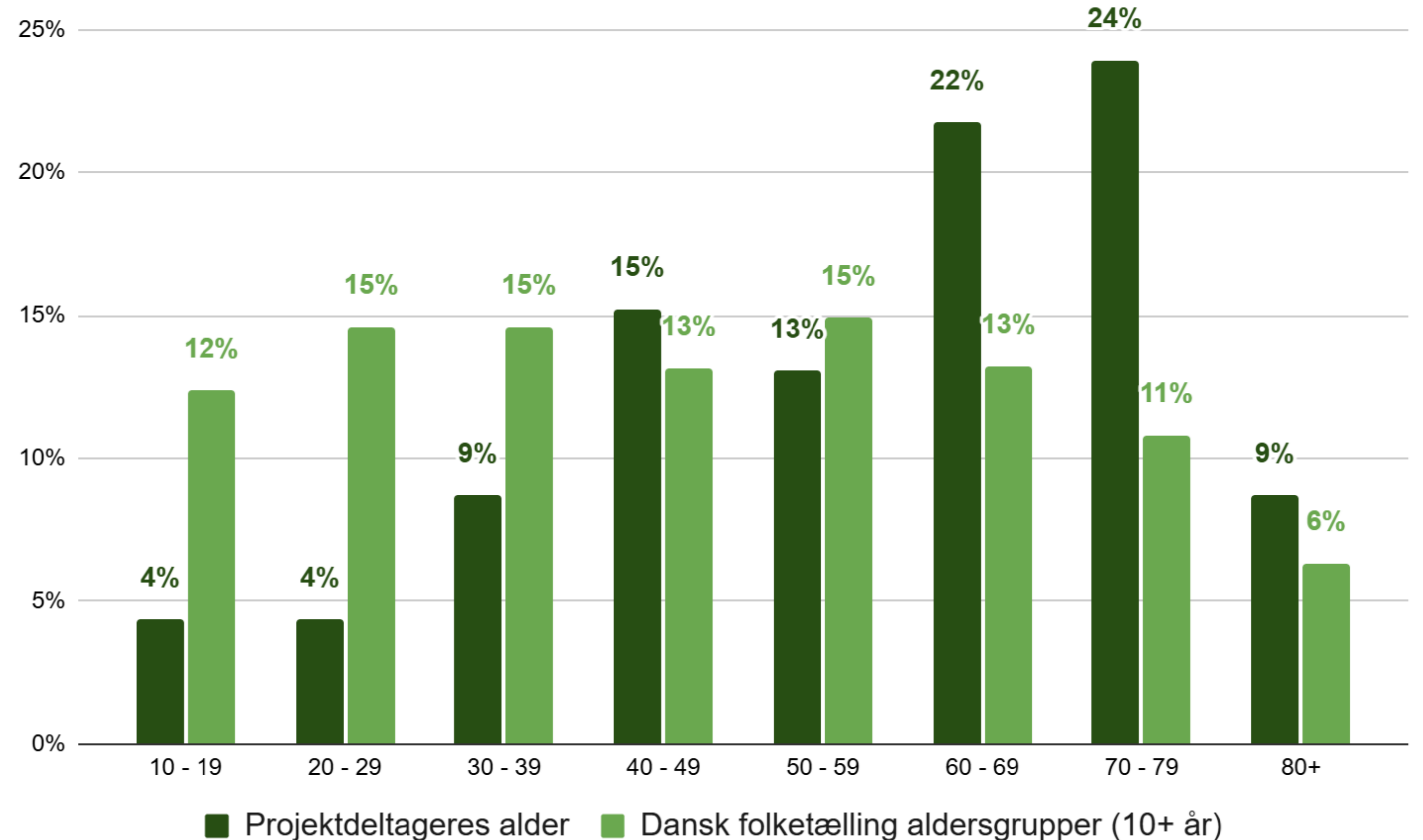
Foto: Deltagere på Pindsvinestien i Klimahaven

Involvering af ældre

55% af deltagerne var over 60 år

Overordnet set havde projektet succes med at tiltrække ældre aldersgrupper. Sammenlignes alderen på de deltagere, der har udfyldt spørgeskema, med den danske befolknings-sammensætning*, var **andelen af personer over 60 år i dette projekt cirka 24% højere** – som vist i grafen til højre.

*Kilde: [Danmarks Statistik, 'Befolkningen fordelt efter alder'](#) (sidst opdateret februar 2025). Bemærk: Sammenligningsgrundlaget omfatter kun aldergrupper fra 10 år og opefter.



Figuren viser aldersfordeling blandt deltagere i spørgeskemaundersøgelsen sammenlignet med den danske befolkning (benchmark-sammenligning).

Data er baseret på 46 udfyldte spørgeskemaer fra projektet samt tal fra Danmarks Statistik. Bemærk: Der blev ikke indsamlet demografiske data fra børn, der deltog i projektet. For at opnå en mere retvisende sammenligning er aldersgruppen 0 – 9 år derfor udeladt fra beregningerne.

Udvidet engagement og større deltagelse

- Blandt de deltagere, der udfyldte et spørgeskema i forbindelse med projektet, var der mange, som **aldrig før havde besøgt eller deltaget i partnernes aktiviteter.**
- Vi spurgte deltagerne, om de tidligere havde deltaget, og resultaterne viser, at alle projektets partnere har nået ud til **mange nye deltagere/publikummer:**
 - Boliggården: **86%** nye deltagere
 - Helsingør Teater: **51%** nye publikummer
 - Klimahave3000: **75%** nye deltagere
 - Kulturhus Nordvest: **45%** nye deltagere
 - Naturstemt: **98%** nye deltagere
 - PASSAGE Festival: **39%** nye publikummer
- Derudover **havde 14% af deltagerne aldrig tidligere haft kontakt** med nogen af partnerorganisationerne før dette projekt.

Bemærk: Data stammer fra deltageres spørgeskemaer (51 udfyldte besvarelser på spørgsmålet om tidligere deltagelse).

“The combination of the different activities at the same time/day worked really well, as the activities attracted different participants and made it easier to attract new participants to more of the other activities.”

Sarah Haaning, Boliggården

“The coming together of five different organisations has been a great experience. I think we supplemented each other well during the activities, and provided different entries for the target groups.”

Heidi Johanne Engsig, Helsingør Teater

3. Projekt- resultater

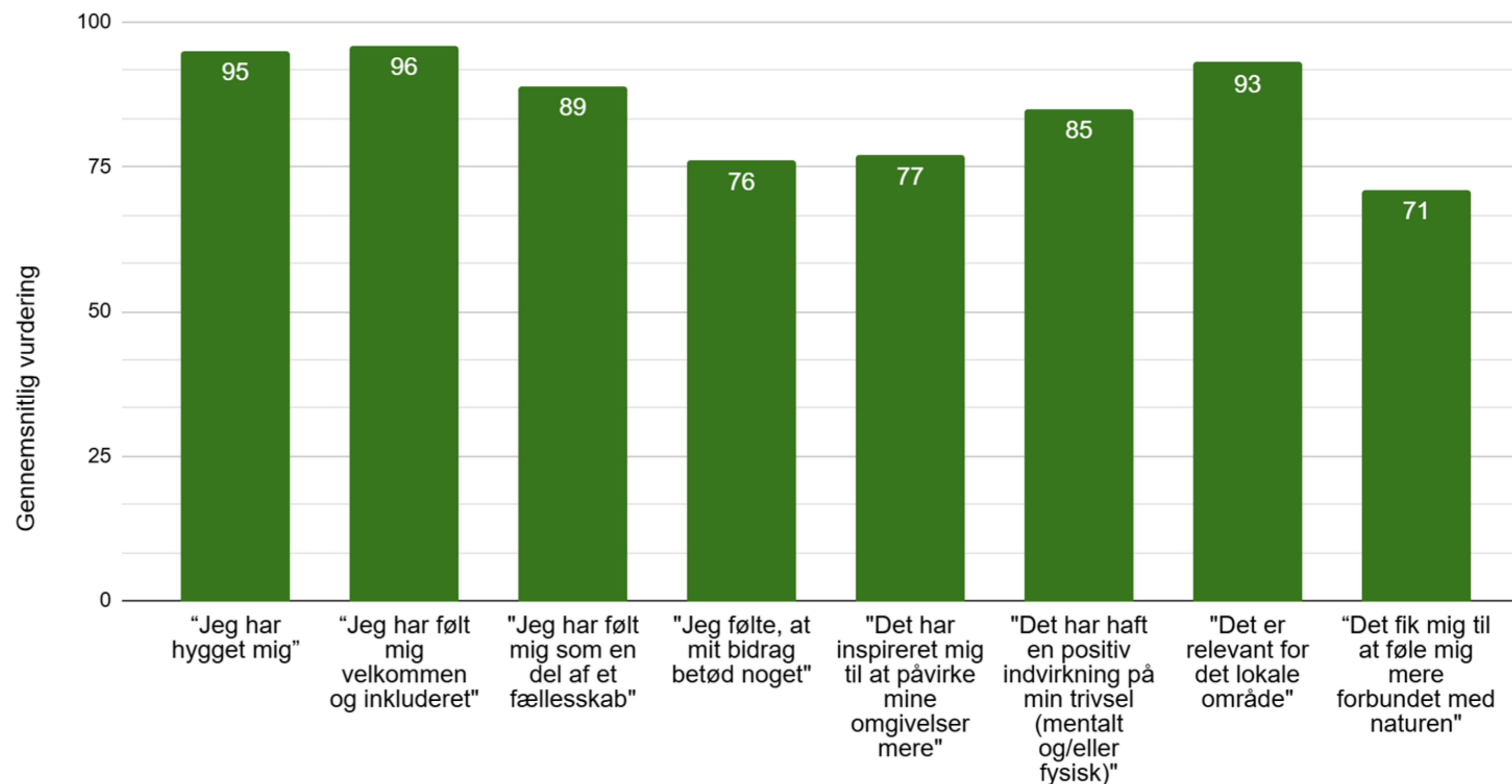


Foto: Forestillingen Kleist & Krise

Overblik over deltagerernes vurderinger

Spørgeskemabesvarelsenerne viser, at projektet har levet op til sine målsætninger, **med gennemgående høje vurderinger.**

Deltagerne fremhæver især følelsen af **at være velkommen, fællesskab** og **inklusion, glæden** ved aktiviteterne og programmets **lokale betydning.**



Figuren viser de gennemsnitlige vurderinger fra deltagerne på udvalgte spørgeskemaudsagn (scorer ud af 100).

Måleparametrene er baseret på ['Impact and Insight Toolkit'-modellen](#). I alt blev der indsamlet 52 spørgeskemabesvarelsener på tværs af projektets aktiviteter, svarende til en stikprøve på 5% af det samlede publikum (= 13% usikkerhedsmargin ved 95% statistisk sikkerhed).

A group of elderly people are gathered around a table laden with food. In the foreground, a woman in a grey sweater is using a large spoon to serve a dish. To her right, another woman in a green jacket is holding a plate of food. In the background, several other elderly individuals are engaged in conversation. The setting appears to be a community center or a dining room with large windows in the background.

Resultater relateret til trivsel og glæde

**TIL FÆLLES-SPISNINGEN MØDTES VI
OVER ET MÅLTID MAD TIL EN SAMTALE**

Glæde og hygge

98% af deltagerne

sagde at de hyggede sig
(meget enig: 90%; enig: 8%)

Gennemsnitlig vurdering på 95

givet af deltagerne for deres
oplevelse af aktiviteten som
hyggelig (ud af 100)

Feedback fra deltagerne:

**“Fin og venlig velkomst. Rar tone.
Dygtige og interessante
undervisere.”**

“Dejlig stemning.”

**“Alt var godt og arrangeret og
forløb fint ift. programmet.”**

Foto: Forestillingen Damen der blev et træ af Flyvende Prinsesse



Trivsel

94% af deltagerne

følte at aktiviteterne havde en positiv indvirkning på deres trivsel (fysisk og/eller mentalt)

“Bedre velfærd og socialt liv.”

Deltagers svar på spørgsmålet ‘Hvad betyder aktiviteterne for dig?’

“Vi synes natur og keramik passer godt sammen, da begge dele gør noget godt for vores trivsel. Vi har observeret, og også snakket med deltagerne om, at arbejdet med leret får dem til at slappe af, og komme ned i sin krop.”

Marie J. Engelsvold & Kristina Nordin,
workshopledere

Resultater relateret til fællesskab, indflydelse og deltagerernes stemme



Foto: Publikum ser en forestilling under PASSAGE Festival

Velkomst og fællesskab

100% af deltagerne

følte sig velkomne og inkluderede i projektets aktiviteter

Gennemsnitlig vurdering på 96

givet af deltagerne for spørgeskemaparameteren 'velkomst og inklusion' (ud af 100)

Deltagerne fremhæver i flere kommentarer **den gode stemning**, som de mener skyldes arrangørernes **nærvær og venlige modtagelse**:

“Jeg fik en hilsen med hånd, øjenkontakt, navn og småsludren inden eventet begyndte.”

“Positive medarbejdere og åbenhed for alle, uanset social status.”

At styrke følelsen af fællesskab i Helsingør

- Gennem **inkluderende og imødekommende aktiviteter** har projektet bidraget til glæden ved fælles oplevelser og en styrket følelse af lokalt fællesskab.
- Hele **90% af de adspurgte deltagere** svarede, at projektet fik dem til at føle sig som **en del af et fællesskab**.



Foto: Deltagere i en af sommerens workshops

“En måde at opleve mit boligkvarter på en ny måde + anledning til at møde andre fra området = øget oplevelse af tilhørsforhold.”

“Møde folk på tværs af normale skel.”

Feedback fra deltagere

**“Dejligt fællesskab, nye bekendtskaber,
dejlig aften, grin.”**

Feedback fra deltager

**“Generelt har der været en rigtig god
stemning, hvor der har været god tilslutning,
og folk har snakket på kryds og tværs,
selvom de er kommet i grupper.”**

Marie J. Engelsvold & Kristina Nordin,
workshopledere



Foto: Deltagere ved fællesspisning

Øget oplevelse af at have indflydelse og kunne gøre en forskel

Aktiviteterne var med til at styrke deltagerens egen oplevelse af at have en stemme og kunne handle i de fælles aktiviteter.

70% af de adspurgte deltagere var enige (26%) eller meget enige (44%) i spørgeskemaudsagnet 'Jeg følte, at mit bidrag gjorde en forskel'.

“Overraskelser, at turde give los, inspiration.”

“Jeg får mulighed for at lægge min frivillighed i projekter der kan gavne natur og kultur.”

“...oplægsholderne var utroligt inspirerende.”

Feedback fra deltagere



**Resultater vedrørende
tilknytningen til den
lokale natur**

Foto: Vild blomstereng, Klimahaven

Positiv lokal betydning

■ Centrale resultater fra fællesskabsaktiviteterne inkluderer:

- 40 nye frugttræer plantet omkring boligområderne i Nordvest
- Ny vild blomstereng sået i Klimahaven
- Mere udendørs formidling (f.eks. pindsvinestien)
- En fællesskabsbaseret tilgang styrkede den miljømæssige bevidsthed i området

“Our workshops created lasting impact in the area by increasing onsite outdoor information level, producing and planting 40 fruit trees and making an example of a wildflower meadow in Klimahaven.”

Kurt Bjerrgaard Christensen, Klimahave3000

Lokal relevans

96% af deltagerne

følte at den aktivitet, som de deltog i, var relevant for lokalområdet

Gennemsnitlig vurdering på 93

givet af deltagerne for spørgeskemaparameteren 'lokal relevans' (ud af 100)

“Det lokale element - de kendte ansigter fra nabolaget.”

“...hyggelig snak ved bordene bl.a. med opdatering af hvad der sker i området - og god mad.”

Feedback fra deltagerne

“The walks I made in the neighbourhood with participants worked out very well with great spoken response during the walks.

In my opinion the walks worked out as eye-opening experiences of ways for people to gather and inhabit an area.”

Peter Schulz Schovsbo, Naturstemt



Foto: Forestillingen Under Skov

Forbindelse til Helsingørs natur og nærmiljø

- **78% af deltagerne** oplyste, at de blev inspireret til i højere grad at påvirke deres omgivelser
- **62% af deltagerne** rapporterede, at de følte sig mere forbundet med naturen som følge af projektet

“The activities worked with our relation to nature in many different ways.”

Kenneth Friis Horsbrugh, Kulturhus Nordvest

Deltagernes refleksioner fra projektet med relation til natur og miljø omfattede blandt andet:

“Kan godt lide at lege med ler og naturen betyder meget for mig!”

“Dejligt at arbejde med planter / rode i jorden. Det gør mig glad!”

“God inspiration fra besøg af 'pindsvineekspert'.”



Foto: Deltagere ved keramikworkshop

“God aktivitet om klima.”

“Et godt fællesskab kunne være, hvis man skulle passe planter og kunne høste i fællesskab.”

“Det skal starte i det små, så kan der måske også ske noget i det store.”

Feedback fra deltagere

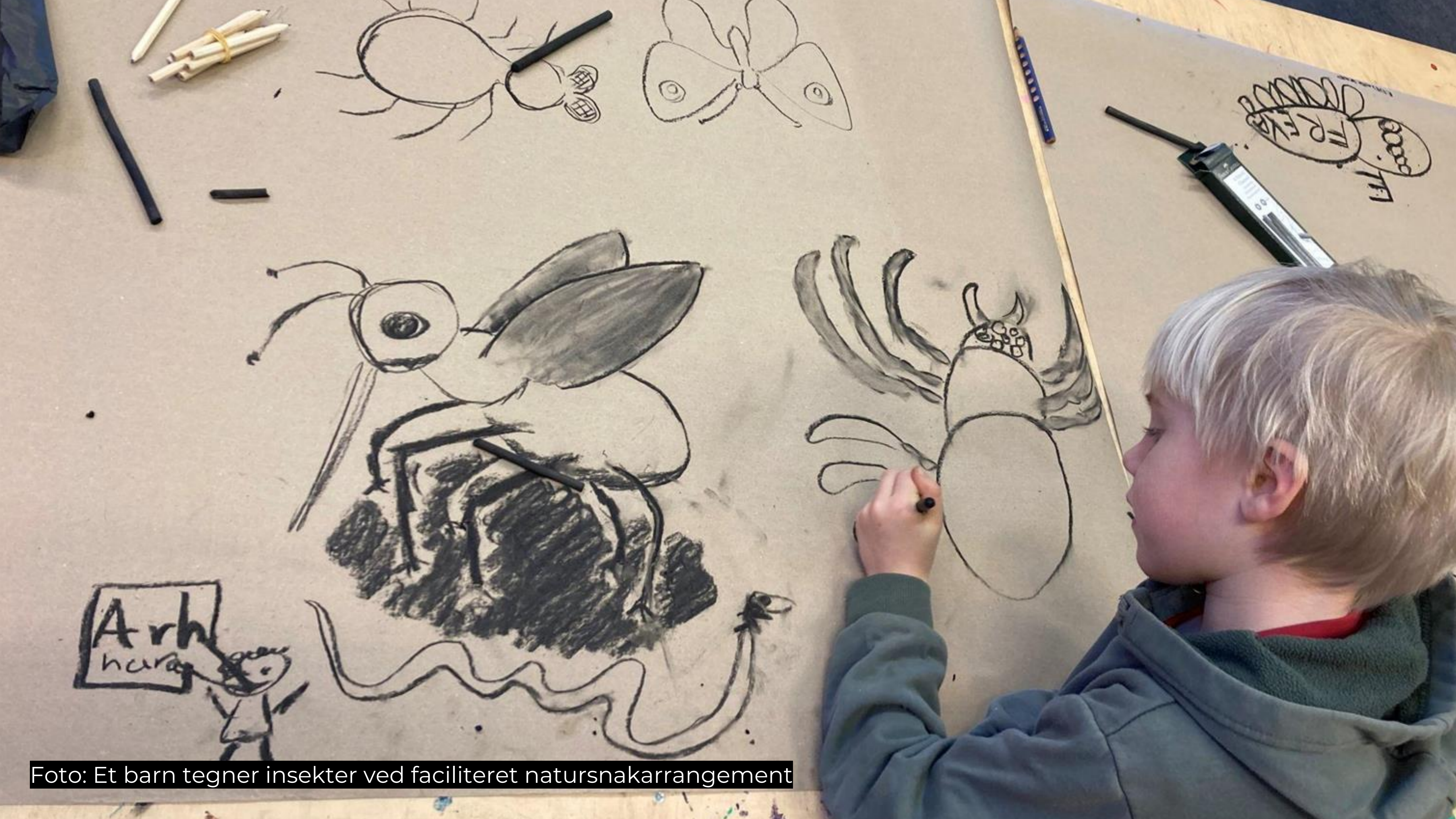


Foto: Et barn tegner insekter ved faciliteret natursnakarrangement

Gennem projektets familievenlige aktiviteter reflekterede de deltagende børn:

“Vi kan ikke eksistere uden natur, så forsvinder insekterne, de store dyr og til sidst os.”

“Naturen er sød, smuk og har flot hår. I Danmark meget flot.”

“Uden natur bliver man slap.”

“Det er vigtigt at passe på naturen og bier og blomster.”

Erfaring og læring i organisationerne

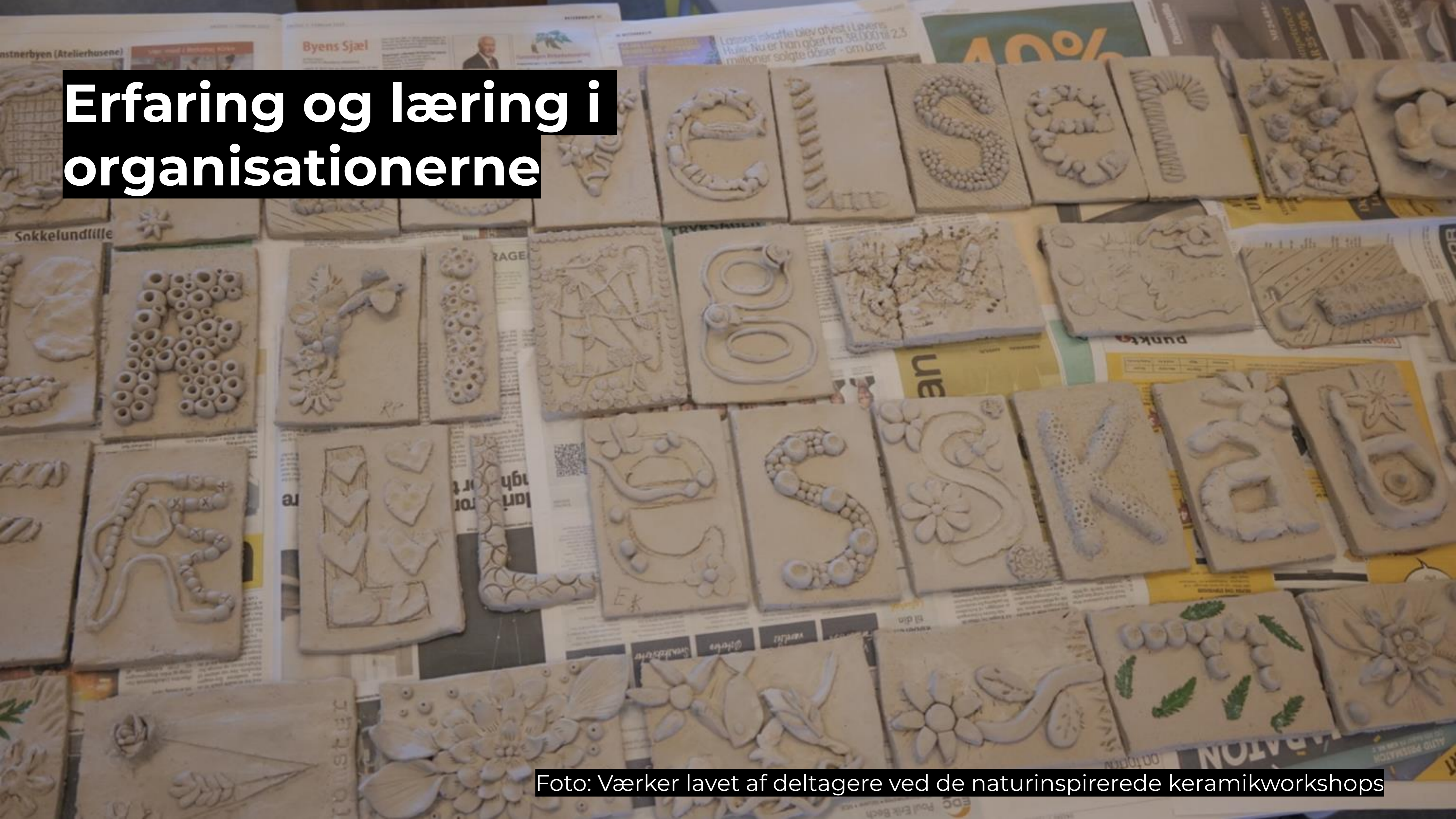


Foto: Værker lavet af deltagere ved de naturinspirerede keramikworkshops

Læring hos partnerne

■ Programmets struktur:

→ Dagsprogrammernes opbygning viste sig effektiv i forhold til **at fastholde deltagere i længere tid** og motivere dem til at **engagere sig i aktiviteter**, de ellers ikke ville have valgt. Der var også værdi i de **mellemliggende pauser**, hvor deltagerne kunne **sidde, tale sammen og opdage noget nyt**.

■ Samarbejde om markedsføring og publikumsengagement:

→ Partnerne observerede, at **personlig kommunikation** er mest effektiv til at opbygge relationer til lokalsamfundet, mens teknologisk løsninger til tider kan virke begrænsende eller skabe afstand.

“By combining PR efforts within the project our activities had a wider appeal to the public and the number of participants was satisfying.”

Kurt Bjerregaard Christensen, Klimahave3000

■ Formidling og facilitering:

→ Den generelle tilbagemelding på **kvaliteten af faciliteringen** har været meget positiv, og mange deltagere har fremhævet den **varme og imødekommende modtagelse**, de fik.



Foto: Publikum der deltager i månevandring

Læring hos partnerne

■ Partnerskaber:

- Partnerorganisationerne udviklede **nye programmer**, nåede ud til **nye publikums- og deltagergrupper** og blev **inspireret af samarbejdet**.
- Ved at deltage i hinandens arrangementer skabte partnerne nye muligheder for læring og **styrkede følelsen af fællesskab – både blandt partnere og deltagere**.
- Partnerne har et ønske om at **fortsætte samarbejdet i fremtiden**, og nogle nye tiltag er allerede sat i gang som en naturlig forlængelse af projektet.



Foto: Deltagere ved keramikworkshop

“Overall the project was an injection of energy to the operators in the area.”

Kurt Bjerregaard Christensen, Klimahave3000

“To be together at the same place was very inspiring for partners and participants, putting programmes together allows for us to all be inspired...”

Kenneth Friis Horsbrugh, Kulturhus Nordvest



Foto: Publikum ser forestilling ved Kulturhus Nordvest; foto af Caroline Perjesi

4. Fremtiden



Foto: Månevandring af Myrkr

Fortsat involvering

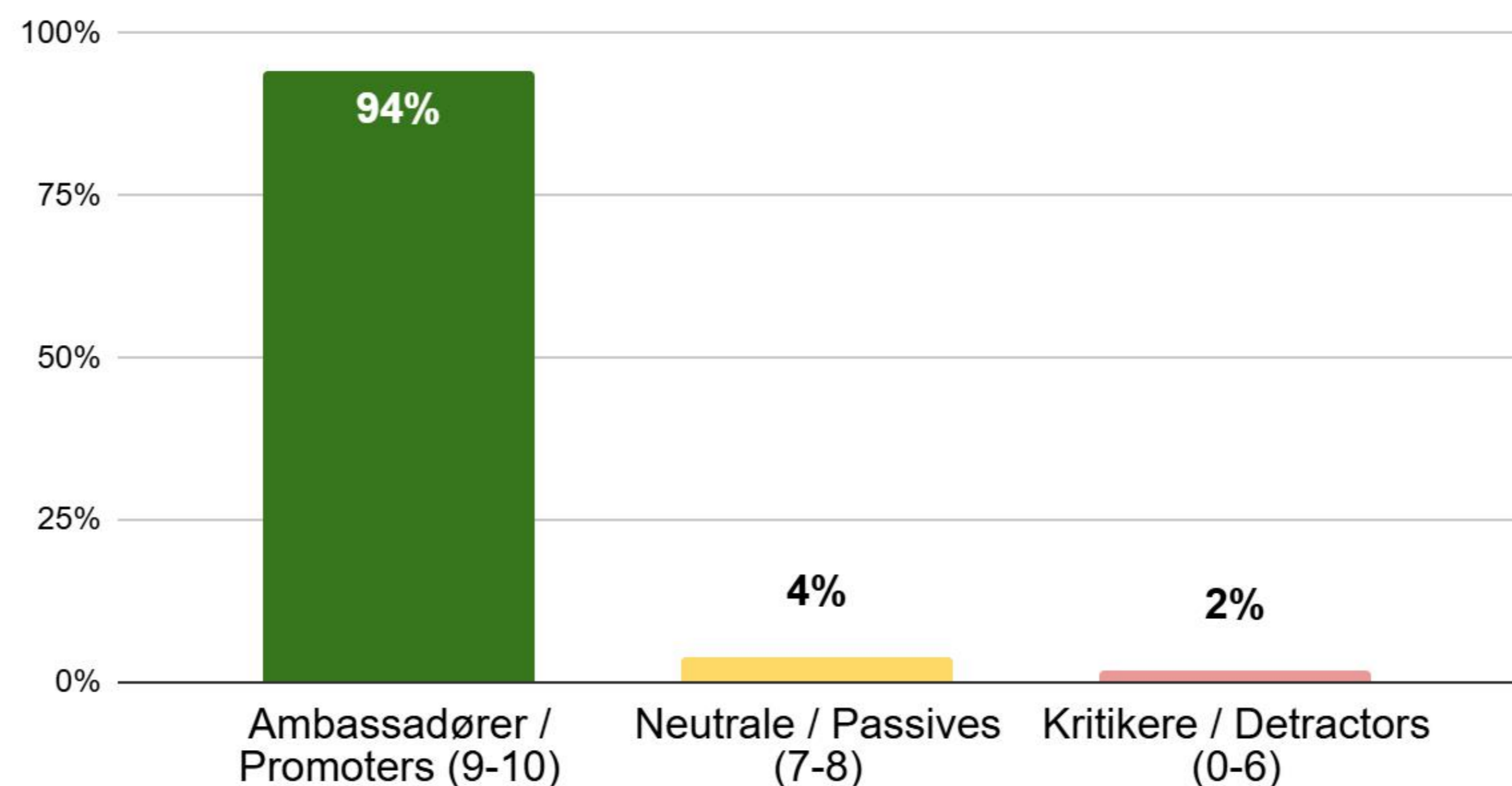


Foto: Forestillingen The Champion and The Mosquito af Faber Teater

Stærkt anbefalingspotentiale

- Da deltagerne blev spurgt, hvor sandsynligt det var, at de ville anbefale aktiviteter som disse til en ven, kollega eller et familiemedlem, tildelte de samlet set projektet en **fremragende Net Promoter Score (NPS) på 92**.
- Det er særligt interessant, at **94% af deltagerne var Promoters** – altså personer, der gav 9 eller 10 ud af 10 på spørgsmålet om, hvorvidt de ville anbefale aktiviteterne til andre.

NPS: "Hvor sandsynligt er det, at du ville anbefale en aktivitet som denne til en ven, kollega eller familiemedlem?"



Figuren ovenfor viser fordelingen af Net Promoter Score mellem Promoters, Passives og Detractors. Data baseret på spørgeskemaer udfyldt af deltagere (51 besvarelser på dette spørgsmål).

Ideer fra deltagerne

Hvilke nye aktiviteter vil du gerne deltage i, som kan være positive for vores lokalmiljø?
Skriv eller tegn dit svar på et stykke papir.

Impro dans
til musik
med sang

BORNE TEATER
EN FELLES
TUR I SKOVEN

Stjernevandring
Passagefestival
Nattergale tur
S.M. Skov

hver globalt
danse
nattergale tur

Nattergale
tur

Nattergale tur!
Hvilke nye aktiviteter vil du gerne deltage i, som kan være positive for vores lokalmiljø?
Skriv eller tegn dit svar på et stykke papir.

Meditation

Ideer fra deltagere i aktiviteterne

■ Fællesskab i lokalområdet:

- **Fællesspisning:** Der var stor efterspørgsel på dette samt forslag om månedlige sammenskudsgilder. Det blev også foreslået, at fællesspisning kunne fungere som incitament til at få flere til at deltage i aktiviteter i lokalområdet.
- **Frivillighed:** Deltagerne udtrykte interesse for at kunne bidrage til vedligeholdelse af naturområder – særligt gennem aktiviteter med fokus på generationsmøder og læring omkring bæredygtighed, som for eksempel repair cafés.
- **Biodiversitet:** Deltagerne foreslog at udvikle “nye skønhedsidealere – mindre græsplæne, mere biodiversitet” og gav udtryk for et ønske om flere vilde blomster i lokalområdet.



Foto: Deltagere ved fællesspisning

“Fællesspisningen tilbage – den kan samle!”

“Tværkulturelle aktiviteter fx kulturmøder... + musik, teater, mad, politik + teater med oplæsning som intro + lave mad sammen + lave teater og vise børn/voksne på tværs af alder + tema ‘naturen i hverdagen’.”

Deltagernes forslag til fremtidige aktiviteter



Foto: Deltagere ved Snit en lyd-workshopen

“Nye skønhedsidealiser, minus grønne plæner.”

“Boligforeningen kan inddrage beboerne i pasningen.”

“Sansehaver til børn og ældre.”

“Til Park og Vej: Op på beatet, venner – mere biodiversitet! – tænk i helheder / variation, mere forskellighed, følge årstidernes cyklus.”

“Plante-byttemarked (dele frø).”

“Højbede med planter udliciteret til pasning af beboerne.”

Deltagernes ‘ønskeliste’ med forslag til deres lokalområde



Foto: Deltager ved naturtegneworkshop

Fremtidige samarbejder



Foto: Deltagere ved workshop i at plante træer

Partnerernes fremadrettede initiativer

- **Helsingør Teater** vil fortsætte arbejdet i området gennem partnerskab i **KUNST PÅ BANEN** sammen med Statens Kunstfond og Helsingør Kommune. Erfaringerne fra Kunsten at Trives vil blive brugt til at styrke relationer og anvende kunst og kultur som redskab til at fremme social sammenhængskraft. Følg projektet på [Kunsten at Trives](#) og [Helsingør Teaters](#) sociale medier.
- **Klimahaven** og **Kulturhus Nordvest** er partnere i projektet **UDELIV**, som viderefører biodiversitetsdagsordenen i lokalområdet. Følg projektet på [Kulturhus Nordvests](#) og [Klimahave 3000's](#) sociale medier.
- **Boliggården Helsingør** vil fortsat afholde fællesspisninger og samtaler i boligområdet Nordvest i Helsingør og udvide initiativet til to andre store almene boligområder i Vapnagaard, Helsingør. Følg projektet på [Boliggården's](#) sociale medier.

Projektpartnere:



HELSINGØRS BOLIGSOCIALE
HELHEDSPLAN
- en del af byen



PASSAGE FESTIVAL
INTERNATIONAL STREET THEATRE

Projektet er støttet af:



**Region
Hovedstaden**

**NORDEA
FONDEN**



**HELSINGØR
KOMMUNE**